

Congreso Internacional

Estudiar la(s) Policía(s): Historia, Fuentes y Metodología

Lisboa, 13 y 14 de octubre de 2022

Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI)

La Historia de la policía constituyen, a día de hoy, un campo de estudio relativamente nuevo, pero bastante activo y con relaciones estrechas con diversas ramas del saber. De hecho, las policías despiertan cada día mayor interés como objeto de análisis, en gran medida por su relación íntima con el Estado, pero también por su especial mediación con toda la sociedad. Por supuesto, todas esas dimensiones de estudio requieren de una adecuada contextualización, celosa no apenas de los tiempos, también de los espacios.

Estudiar a la(s) policía(s) nos permite obtener una mejor comprensión de los conflictos sociales y de las relaciones entre esas mismas sociedades y el Estado; nos ayuda a conocer la evolución de la criminalidad, nacional, transnacional e internacional, así como su conceptualización; ofrece posibilidades de comparar estructuras y doctrinas operacionales de cuerpos distintos, en geografías diferentes y en tiempos dispares, y nos invita a sumergirnos en un universo profesional muy particular, con su propia cultura organizativa, corporativa o de saber técnico; por mentar apenas algunas de las potencialidades del campo.

Sin embargo, estudiar a la(s) policía(s) entraña también grandes desafíos, algunos comunes y específicos, entre los que por supuesto se cuentan las fuentes y los métodos y técnicas de investigación. El **Congreso Internacional «Estudiar la(s) Policía(s): Historia, Fuentes y Metodologías»** pretende estimular la reflexión, el debate y el intercambio de experiencias en torno a estos aspectos centrales, procurando abordajes creativos, colaborativos, multidisciplinarios y comparativos, en la estela de las tres ediciones anteriores, también alentadas desde el proyecto «Policia de Segurança Pública: História e Património» (HTC-NOVA/FCSH e PSP).

Así, la Comisión Organizadora de este IV Congreso hace un llamamiento a la comunidad científica para la sumisión de propuestas de comunicación, preferentemente

en los siguientes ejes temáticos (sin perjuicio de que otros de reconocido interés para la Historia de la Policía también puedan tener cabida):

- Archivos policiales y archivos para la Historia de la policía;
- Fuentes para la Historia de la policía;
- Policía y memorias;
- Métodos y técnicas para investigación de la Historia de la policía;
- Estudios de cultura material policial;
- Museos y patrimonio policial;
- Representaciones y narrativas sobre la policía y la actuación policial;
- La(s) policía(s) en la historiografía;
- La organización de las fuerzas de policía en la historia;
- Historia de la(s) Policía(s), de la seguridad y del orden público.

La selección de las propuestas se guiará por el privilegio de la calidad, la originalidad y diversidad.

La sumisión de propuestas de comunicación deberá hacerse a través de un documento único (Word), donde constarán: el nombre del autor o autores, adscripción institucional, el título de la propuesta, un resumen (hasta 500 palabras), tres palabras clave, una breve nota biográfica (200 palabras) y los contactos del autor o autores.

El tiempo previsto para la presentación de cada comunicación será de 15 minutos, pudiendo hacerse en **portugués, español, inglés o francés**.

Las propuestas deberán enviarse **hasta el día 10 de septiembre de 2022**, a la siguiente dirección de email: projeto.patrimonio.psp@gmail.com

Organización:

HTC-NOVA/FCSH; ICPOL-ISCPSI; MUP-PSP