

Congresso Internacional

Polícia(s) e Sociedade

NOVA-FCSH – 18 e 19 de novembro de 2021

As instituições policiais são fundamentais em qualquer sociedade. Assumindo funções e papéis variados, estão presentes em todas as épocas históricas e em todos os regimes políticos. São protagonistas ativas em períodos de paz e tranquilidade social, mas também em momentos de grandes transformações, sendo igualmente objeto de mutações ao longo do tempo, a par das mudanças sociopolíticas que se sucedem.

Estudar a(s) Polícia (s) implica, por isso, ir além da análise de problemáticas como a violência, a criminalidade ou a segurança e ordem públicas. Torna-se necessário analisar a sua relação com os órgãos de Poder, com a sociedade em que se inserem e o seu envolvimento com os cidadãos. Tratam-se de relações complexas, frequentemente tensas, mas de grande relevância para um conhecimento mais completo sobre as instituições policiais.

Partindo de uma perspetiva histórica, mas procurando uma abordagem colaborativa, interdisciplinar e internacional, este Congresso pretende promover o debate crítico acerca das relações entre “Polícia(s) e Sociedade”, a partir do estudo das estruturas policiais, da sua ação, bem como da perspetiva dos movimentos sociais e dos cidadãos em geral.

Assim, apela-se à participação no Congresso, através da submissão de propostas enquadradas nos seguintes eixos temáticos (sem prejuízo de virem a ser aceites propostas de comunicações dedicadas a outros temas):

- A organização das forças policiais ao longo da história;
- Polícia(s) e movimentos sociais;
- Polícia(s) e comunidades;
- Polícia(s) e aparelhos policiais;
- Protestos populares e atuação policial;
- Práticas policiais, policiamento e segurança pública;
- Criminalidade e controlo social;

- Órgãos de poder e polícia(s);
- Representações e narrativas sobre a atuação policial;
- Memória, historiografia, arquivos e património policiais;
- Estudos de cultura material sobre polícia.

A seleção das propostas será orientada pelo propósito de garantir o máximo de qualidade, originalidade e diversidade dos trabalhos.

As propostas de comunicação devem ser apresentadas num texto máximo de 500 palavras e devem ser acompanhadas por três palavras-chave. Os proponentes deverão juntar uma breve nota biográfica (200 palavras), assim como a filiação institucional e contactos do autor ou autores (email e telefone).

As comunicações têm a duração máxima de 15 minutos e poderão ser apresentadas em português, espanhol, inglês e francês.

As propostas de comunicação devem ser enviadas, até 15 de setembro de 2021, para o e-mail: projeto.patrimonio.psp@gmail.com .